

(予稿作成要領)

題目

(所属¹・所属²) ○著者¹, 著者² (○は発表者)

【緒言】 本文開始・・・・・・・・

【実験】

【結果と考察】

【参考文献】

- ・ 予稿集はB5判、白黒印刷で作成します。
 - ※ カラーで予稿を提出された場合も白黒で印刷いたしますのであらかじめご了承ください。
 - ※ 事務局でPDFファイルに発表番号を追記し、予稿集を作成します。
- ・ 予稿原稿は1ページとします。
- ・ 余白は変更しないでください。
 - ※ 余白は、上：2.5cm、下：2cm、左：2cm、右：2cmです。
- ・ フォントは下記の通りです。

題目	MS ゴシック	14pt
所属・著者	MS 明朝	12pt
本文	MS 明朝	10.5pt
- ・ 本文について、適宜、太字やイタリック体にしていただいて構いません。
- ・ PDFファイルを作成し、図・写真等が鮮明であることをご確認ください。

口頭発表の申込および予稿原稿の提出の締切日 **2020年11月13日(金)**

予稿原稿のファイル名 **茨城地区研究交流会(氏名)**

口頭発表の申込先 **honda.mitsunori@jaea.go.jp**

※ 口頭発表の申込の際、予稿原稿のPDFファイルもメールに添付してください。

口頭発表の申込のメールで添付するのは予稿原稿の**PDFファイルのみ**です。